

## تقييم مواد البناء ودورها في تحقيق الاستدامة وأثر ذلك على تصميم واجهات المباني

م. محمد حسين عبدالعزيز<sup>1</sup> د. غادة محمد عبدالعزيز<sup>2</sup> أ.د. مهند محمد العجمى<sup>3</sup>

1 معيد بقسم الهندسة المعمارية - كلية الهندسة - جامعة المنها

2 المدرس بقسم الهندسة المعمارية - كلية الهندسة - جامعة المنها

3 أستاذ بقسم الهندسة المعمارية - كلية الهندسة - جامعة المنها

### ملخص :

يعتبر اختيار مواد البناء هو المكمل لعملية التصميم المعماري وذلك لأن اللغة الخاصة بالمادة جزء من الشكل المعماري واند ماجها معاً ويحقق التكامل المطلوب في العملية التصميمية، فالقدرات التصميمية والخبرة تساعد في عملية اختيار المادة ، لذلك أصبح الشكل المعماري " الواجهات مقترباً باختيار مواد البناء المستخدمة فمواد البناء تخدم الشكل في المقام الأول ثم التأثير في الفكرة والمضمون المعماري في المقام الثاني ، تمثل المواد أحد عناصر تكنولوجيا البناء التي شهدت تطوراً ملحوظاً في القرن العشرين حيث تم استخدام مواد جديدة في البناء وتطور استخدامها ، وتعتبر مواد البناء مؤثراً ظاهراً له أهميته علي مستوى الانزان الإدراكي من عدة جوانب هامة كالنسب والأداء الإنسائي والملمس حيث يستخدم شكل المواد ونسبها في خدمة الحركة مواد رشيق كالحديد أو مواد تفاعلية كالمواد الذكية.

وكما يتصل تأثير المواد مباشرة بديناميكية النظام الإنساني فكلما استخدمت مواد مرنة خفيفة زادت مرنة التشكيل وزاد الارتباط والاستمرار بين عناصر المبني المختلفة، مما يعطي الفرصة لابتكار تطبيقات متطرفة للإتزان الديناميكي. ويهتم هذا البحث بدراسة أهداف العملية التصميمية، وتأثير استخدام مواد البناء على تلك الواجهات وكذلك التأثير في الفكرة والمضمون المعماري مع وضع تقييم لمعايير الاستدامة لمواد البناء والمواد الذكية شائعة الاستخدام، ودراسة مواد البناء الأكثر انتشاراً وتأثيرها في عملية التصميم المعماري.

**1- مقدمة**  
اثري الواجهات من الناحية التصميمية وبالإضافة إلى تحقيق أعلى معايير للاستدامة .

### 2- المشكلة البحثية

إن تصميم الواجهات الخارجية يتاثر بالتقدم التكنولوجي في مجال البناء والذي جعل خيال المعماري ليس له حد أمام ما يمكن أن يتطور إليه واجهات المباني وخاصة مع وجود تلك الطفرة في مواد البناء.

وتتلخص المشكلة البحثية انه في كثير من الأحيان نجد عدم توافق بين التصميم المعماري للواجهات وتطور مواد البناء المختلفة بالإضافة إلى أنها أحياناً لا تهتم بتحقيق جميع جوانب عملية الاستدامة.

### 3- هدف البحث

هناك دافعاً للبحث في الدراسة والتحليل لمرحلة اختيار مواد البناء الشائعة في الواجهات الخارجية والوقوف على كيفية أن تكون مناسبة للبيئة الخارجية وتحقيقها لمعايير الاستدامة وبالتالي يمكن بلورة هدف البحث في تحديد مراحل

### ARTICLE INFO

#### Article history:

Received:

Accepted:

Online:

#### المصطلحات الدالة:

الواجهات – مواد البناء – العملية التصميمية – المواد الذكية

تعد مواد البناء أحد العناصر الهامة التي تؤثر على التصميم المعماري في العصور المختلفة، والتي لعبت هذا الدور الهام منذ نشأة الإنسان على سطح الأرض وتدخل مواد البناء في تشكيل المبني بصفة عامة وبخاصة في تشطيب وتصميم الواجهات الخارجية بصفة خاصة وأيضاً في تكوين أنظمة المبني المختلفة من الأنظمة الإنسانية التي تشكل الهيكل الأساسي للمبني، وكذلك أنظمة الواجهات الخارجية والتي تحمي المبني من العوامل الخارجية ومدى تلائمها مع البيئة المحيطة.

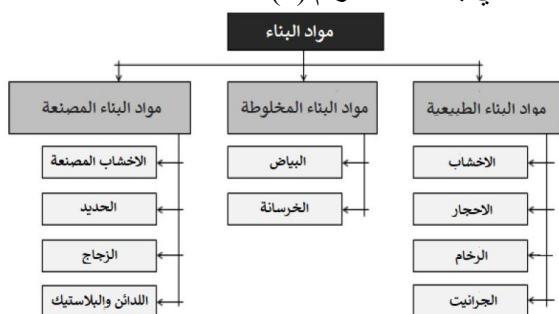
إن الإطار الحاكم لنجاح العملية التصميمية هو أسلوب وطريقة دمج وتشغيل عناصر تصميم الواجهات مع مواد البناء وذلك لتحقيق كفاءة التصميم المقترن، سواء من حيث الكفاءة الوظيفية أو لإثراء القيمة الجمالية للواجهات أو تحقيق العامل الاقتصادي للتصميم أو مناسبتها للاستخدام وتحقيقها للاستدامة وبالتالي فإن تحليل مواد البناء المستخدمة في الواجهات الخارجية تعتبر أداه لزيادة كفاءة التصميم المعماري للواجهات الخارجية وباختيار مواد البناء المناسبة

Revised:28 April , 2022, Accepted:28 June , 2022

جـ- الرمزية: يقصد بالرمز العلامة الخاصة الدالة على شيء ما قائم بذاته ، فتدل على معنى مقصود يفهم منها عن طريق الاصطلاحات فمثلاً وتحل محله كما في الكتابة والرسوم الفنية ( جيهان أحمد ناجي ، 2015 ، ص 86 ).

## 6- مواد البناء المستخدمة في الواجهات

تلعب مواد البناء دوراً هاماً في تعبير المبني عن وظيفته ومجاله وأسلوب إنشائه بالإضافة إلى ما تتحقق من إضفاء المتعة الجمالية على التشكيل الخارجي والتنسيق الداخلي للمبني ، كما تعد مواد البناء والنظم الإنسانية وطرق التنفيذ أهم العناصر المؤثرة على عملية التشكيل المعماري للمبني حيث تلعب مواد البناء عموماً دوراً كبيراً في تحديد سمات الواجهات الخارجية للمبني ( محمد إبراهيم محمد ، 2019 ، ص 10 )، وفيما يلي عرض لتطور المواد المعمارية التي يعتمد عليها المعماري في تشكيل وتجسيد مبانيه وسيتم الاقتصار على المواد التي تتعلق بالواجهات الخارجية محل البحث الذي يحدده شكل رقم (1).



شكل رقم (1) تصنيف مواد البناء المعاصرة المستخدمة في الواجهات (الباحث)

ويمكن تصنیف مواد البناء على النحو التالي:

### 6- المواد الطبيعية

وهي التي تعبّر عن المواد التي تستخدم على طبيعتها ولا يتدخل الإنسان إلا في تهذيبها أو معالجتها من مصادرها الطبيعية ليسهل استخدامها ( ممدوح علي ، 2012 ، ص 58 )، وتعدّ المواد الطبيعية من أكثر المواد ملائمة لما تحمله من خصائص طبيعية وما تنقله للغلاف الخارجي من جمال وانعكاس للطبيعة وهي تنقسم إلى مواد طبيعية صخريّة مثل الحجر والرخام ومواد طبيعية عضويّة مثل الخشب ( هبة الله علي ، 2018 ، ص 26 ).

أـ- الأحجار: تعتبر الأحجار من أقدم المواد التي استخدمت في العمارة وتوجد على أشكال وألوان وخصائص متعددة وذلك مثل الأحجار اللينة والأحجار الصلبة كالبارزات والرخام والجرانيت وتستخدم في الأرضيات والحوائط والكسوات الخارجية " الواجهات " ( ممدوح علي 2012 ، ص 57 ) ويعتبر الحجر مادة مركبة تستطيع تحمل قوى الضغط الواقعه عليها إلا أنها ضعيفة في تحمل قوى الشد وهو ما يفسر استخدامها في العناصر التي تتعرض لقوى

تقييم مواد البناء والوقوف على خصائصها ودراسة العلاقة المتبادلة بينها وبين استخدامها في الواجهات الخارجية بهدف تحسين جودة التصميم الواجهات ودورها في تحقيق الاستدامة.

## 4- منهجة البحث

للوصول إلى تحقيق أهداف البحث انتهج البحث المناهج البحثية التالية :

١- **المنهج الوصفى :** من خلال دراسة المفاهيم المتعلقة بالواجهات وأهداف عملية تصميمها ومواد البناء المختلفة والمواد الذكية.

٢- **المنهج التحليلي :** من خلال تحليل خصائص مواد البناء المختلفة ودورها في تحقيق الاستدامة وأثر ذلك على الواجهات.

## 5- الواجهات

الواجهات هي عبارة عن مصطلح معماري يدل على الغلاف الخارجي للمبني ولكنها تطلق غالباً على الواجهة الرئيسية وهي كلمة معناها في الهندسة المعمارية واجهة مبني وغالباً ما تكون الأكثر أهمية من وجهة نظر المصمم، كما أن الواجهة تكون المحدد الرئيسي لعملية تصميم بقية المبني ويوجد أيضاً في بعض المناطق قوانين تحدد أنماط تصميم للواجهات الخارجية طبقاً للتصميم الحضري للمنطقة. ( ممدوح علي ، 2012 ، ص 12 )

وتنقسم الواجهات إلى قسمين كالتالي:

**أولاً: الواجهات الأساسية:** وهي التعبير عن تشكيل واجهات المبني ، وتنقسم بأنها تخدم الوظيفة الرئيسية في المبني ، كما تتوفر فيها الفتحات الأساسية الهامة في المبني والقابلة للتكرار وغالباً ما تكون الواجهة الرئيسية الواجهة المطلة على المعالم والشوارع الرئيسية. ( شريف دسوقي ، 2015 ، ص 6 )

**ثانياً: الواجهات الثانوية:** هي واجهات أقل أهمية من الواجهات الأساسية وتكون عليها فراغات داخلية مساعدة أو فراغات أقل أهمية من الفراغات الرئيسية وغالباً ما تنقسم في الفتحات بصغر مساحتها نسبياً عن الواجهة الأساسية. ( شريف دسوقي ، 2015 ، ص 6 )

وتهدف عملية التصميم المعماري للواجهات إلى:

**أـ- تحقيق الوظيفة:** أول أهداف عملية التصميم المعماري هو أن يكون شكل الواجهة يمثل وظيفة المبني كما يحقق غرض الانقماص من المبني. ( شريف دسوقي ، 2015 ، ص 6 )

**بـ- الناحية الجمالية:** أن يكون التصميم المعماري للواجهة يهدف للوصول إلى قيمة جمالية لها تأثير حسي مباشر على المتلقي، وذلك يعتبر هدفاً أساسياً لكل المصممين، ولا خلاف على أن الجماليات هي الإطار الحاكم لتصميم الواجهات المعمارية. ( عصام صلاح ، 2013 ، ص 11 )

**أ - الخرسانة المسلحة:**

عبارة عن خليط مواد طبيعية من الرمل وكسر الحجر أو الزلط ومادة لاصقة كالأسممنت وحديد التسليح، يضاف إليها الماء للنتج في النهاية مادة لدنة سهلة التشكيل، وكان لإنتاج الخرسانة سابقة الإجهاد دور كبير في تطور طرق الإنشاء مما أعطي قدرات عالية في المنشآت ذات البحور الواسعة والأسكال غير التقليدية الإنسانية والمنحنية التغطيات القشرية والمنحنية والمنطبقه والقباب والقبوارات . وتعتبر من أكثر المواد تعبيراً عن المبني إضافة لما تمتاز به من تأثيرات مناسبة وشكل رقم (4) يوضح أحد تلك المباني.



شكل رقم (4) يوضح استخدام الخرسانة المسلحة كمادة إنشائية – مركز التجارة العالمي بنيو جيرسي  
المراجع: [www.modmidmod.com](http://www.modmidmod.com)

**ب- التكسيات الخرسانية السابقة التجهيز**  
**Concrete Cladding Precast**

بداية استخدام الخرسانة السابقة التجهيز كان في أواخر الخمسينات وأوائل السبعينات حيث استخدمت كبانوهات حاملة وبانوهات كسوة للواجهات الخارجية غير الحاملة على السواء وقد أتاحت تصنيع الخرسانة السابقة التجهيز التحكم في ملمس السطح الخارجي ما بين الخشونة والنعمومة حسب التشكيل واللون المطلوب اختيار الألوان المختلفة، وفي إطار الثورة الرقمية والاعتماد على برمجيات الحاسوب الآلي تلاشت عوائق استخدام الخرسانة وأصبح هناك حرية في التشكيل بها مما ازدادت البحور مما أتيح حرية الابداع للمعماري ( عمرو عبدالمنعم ، 2012 ، ص 170 ) وشكل رقم (5) يوضح أحد المباني .



شكل رقم (5) يوضح استخدام الخرسانة سابقة التجهيز – مبني اداري بيعمارى ولیام مشو  
المراجع: [www.modmidmod.com](http://www.modmidmod.com)

**ج- الألواح الخرسانية المسلحة بالصوف الزجاجي**  
**Glass Fiber Reinforced Concrete – GRC**

تعتبر الخرسانة المسلحة بالألياف الزجاجية مادة مرکبة مكونة من الأسممنت والرمل والماء مضافة إليها ألياف

ضغط محورية كالأعمدة والحوائط والتقويبات المركبة كالقباب ويضفي البناء بالحجر على صفة الكثالية والضخامة والإبهار(محمد إبراهيم محمد ، 2019 ، ص 12) وشكل رقم (2) يوضح أحد تلك المباني.



شكل رقم (2) نموذج لاستخدام الأحجار في الواجهات، مبني فان هامل (مبني سكني)  
عام 1951 ، للمعماري ادوين فرانسيس  
المراجع: [www.modmidmod.com](http://www.modmidmod.com)

**بـ- الخشب:** تعتبر الأخشاب من أقدم المواد التي عرفها الإنسان وتصنف إلى مجموعتين الأخشاب اللينة Softwood والأخشاب الصلبة Hard wood ، وفي القرن العشرين تطورت صناعة الأخشاب ليتم التحكم التام في خصائصها من حيث مدى تحملها للحرارة أو الرطوبة أو العوامل المناخية المختلفة، كما ظهرت الماكينات الحديثة التي تعمل على تطوير الأخشاب وتحويلها من صورة إلى أخرى لم تكن موجودة من قبل ، مما ساعد على إنتاج أشكال مبتكرة لتغطية الأسقف والكسوات الخارجية (F. Henley & H. Liddell ، 2010 ، ص 10) شكل رقم (3) يوضح أحد تلك المباني .



شكل رقم (3) مواد طبيعية عضوية-الخشب، مثل كلاسيكي على العمارة الخضراء  
مركز جان ماري تيجياو الثقافي للمعماري رينزو بيانو  
المراجع: [www.inhabitat.com](http://www.inhabitat.com)

**2- مواد مخلوطة**

هي مواد بناء جديدة تنتج من خلط عدد من المواد الطبيعية أو المواد المصنعة بغرض الحصول على مواد ذات خواص وتشكيل مختلف عن خواص وتشكيل المواد الأصلية، وقد يضاف إليها مواد لاصقة بغرض إكسابها شكل وصفات جديدة (نوبوي حسن، 2010 ، ص 5) ومن أهم هذه المواد المخلوطة الخرسانة التي تنقسم إلى:

نفاذية للضوء . ( محمد عطية عطية ، 2019 ، ص 54 )  
وشكل رقم (8) يوضح ذلك .



شكل رقم (8) يوضح استخدام  
الخرسانة المنفذة للضوء  
المراجع: [www.gimagine.com](http://www.gimagine.com)

### 3- المواد المصنعة

المواد المصنعة هي عبارة عن مواد خام " عضوية " يتم تصنيعها ومعالجتها تحت ظروف معينة ليتخرج بها الشكل النهائي للمادة ( هبة الله علي 2018 ، ص 26 ) وتكتسب المادة صلابتها وقوتها من خلال إضافة بعض المواد لتحسين خصائصها الإنسانية والجمالية ، تعد المعادن والطوب والزجاج واللائئن والطوب الزجاجي والحراريات والأخشاب والنحاس والبرونز والتينانيوم من أشهر المواد المصنعة والتي يمكن توصيفها كالتالي:

#### أ- المعادن

استخدمت المواد المعدنية في المنشآت مع بداية القرن التاسع عشر وتطورت في فترة الثورة الصناعية وأصبحت تستخدم كمواد إنسانية ومع تطور تكنولوجيا مواد البناء وظهور المواد المعدنية الجديدة ظهرت الشبكات المعدنية بأشكالها المختلفة في معالجات الغلاف الخارجي ( عمرو عبد المنعم ، 2012 ، ص 170 ) والمعادن تتميز بأنها من أكثر المواد صلابة ومتانة وتكتسب شيئاً من صلابتها وقوتها من خلال إضافة بعض المواد لتحسين خواصه .

#### ▪ الحديد الصلب Steel

كان التوسع في إنتاج الحديد هو أحد الأسباب الرئيسية في قيام الثورة الصناعية في أوروبا واستخدامه في مجال البناء ظل محدوداً حتى تطورت طرق وأساليب التصنيع، وذلك بسبب إحتواء مادة الحديد على نسبة من الكربون وعن طريق زيادة هذه النسبة أو نقصها تتغير خصائص العديد من الصلاة إلى اللدونة ، إلى جانب أنه يكتسب صفات أخرى متعددة بعد إضافة بعض المعادن الأخرى إليه ، في القرن العشرين تم التوسع في المبني الهيكلي الحديدي حتى وصلت إلى ارتفاعات شاهقة كما في أمريكا وأوروبا كما في " Hearst tower " في نيويورك (مذكور على ، 2012 ، ص 64) .

ومع التطور الكبير في البرمجياتحدث طفرة كبيرة في تصنيع الحديد وتمثلت في برنامج Catia في تنفيذ التشكيلات المعقدة وكذلك كيفية تحويل هذه التشكيلات إلى قطاعات يمكن تصنيعها مسبقاً ، ( عمرو عبد المنعم ، 2012 ، ص 170 ) ، وقد تجسد ذلك في الحديد غير القابل للصدأ Stainless Steel الذي يستخدم في أعمال التشييد والتكتيبات للغلاف الخارجي ، وما زالت تلك

زجاجية وهي العامل الأساسي في تكوين هذه المادة ، كما تنتج على هيئة ألواح رقيقة ، أو وحدات مفردة ويمكن تصنيع الخرسانة المسلحة بالألياف الزجاجية بوحدات تشكيلية دقيقة متماثلة ويتم تركيبها بالطرق الميكانيكية حيث أنها تقبل التخريم والقطع والترميم وشكل رقم (6) يوضح أحد تلك المباني .



شكل رقم (6) يوضح استخدام الألواح الخرسانية المسلحة بالصوف الزجاجي - فندق سوفيت بنوزيلاندا  
المراجع: [www.eboss.co.nzlibrary](http://www.eboss.co.nzlibrary)

#### د- الألواح الخرسانية المسلحة بالبوليستر

#### Glass Reinforced Polyester – GRP

يرجع استخدام الألواح الخرسانية المسلحة بالبوليستر إلى منتصف عام 1950م ، ثم ظهرت الألواح المضغوطة والمقواة بخلفية من الخرسانة السابقة للتجهيز ، وتقوم الفكرة الأساسية على اتحاد مادة الألياف لها قوة شديدة مع مادة ذات أساس راتجي للتماسك وإعطاء قوة الضغط للمنتج ، وتنتج على عدة صور فمنها وحدات جاهزة " نماذج تشكيلية ثابتة " أو ألواح مختلفة السمك طبقاً للاستخدام المطلوب والتي تستخدم في كسوة الواجهات الخارجية وتجليد الأعمدة أو قد تكون على هيئة ألواح خرسانية بها مادة عازلة والتي تعمل على زيادة كفاءة العزل الحراري للواجهات الخارجية أو في القواطيع الداخلية ( محمد إبراهيم محمد ، 2019 ، ص 43 ) وشكل رقم (7) يوضح ذلك .



شكل رقم (7) يوضح استخدام الألواح الخرسانية المسلحة بالبوليستر (GRP) في التشكيل بالطوب في الواجهات الخارجية  
المراجع: [www.england.all.biz](http://www.england.all.biz)

#### هـ- الخرسانة المنفذة للضوء

#### Light – Transmitting Concrete

في عام 2001م أبتكر المعماري المجري " Aron Losonczi " خلطة خرسانية لها نسبة نفاذية للضوء ، هذه الخرسانة تعطي عند تمام جفافها نفس الخصائص الميكانيكية للخرسانة العادية ، وتكون هذه الخرسانة من نفس المواد المكونة للخلطة الخرسانية العادية بالإضافة إلى الألياف الزجاجية أو الألياف البلاستيكية وهي المادة التي تعطي نسبة

والنحاس مادة شائعة الاستخدام معماريًّا وهي مادة معدنية غنية بالاحتمالات اللونية، كما يتميز بأنه مادة سهلة التشكيل، وتعدد استخدامات النحاس كمادة بناء وتنستخدم بصورة خاصة في تكسيرات الحوائط الخارجية ، كما يعتبر البرونز أطول عمراً وأكثر تحملًا من النحاس للعوامل الجوية وأمكن استخدامه على هيئة بانوهات أو قوائم في الحوائط الستائرية(محمد إبراهيم محمد 2019، ص15) وشكل رقم (12) يوضح ذلك.



شكل رقم (12) يوضح استخدام النحاس كمادة تثثقب في الواجهات الخارجية - المتحف العربي لندن

المرجع: [www.publichistroycommons.org](http://www.publichistroycommons.org)

**ب - الطوب Brick**  
يعتبر قالب الطوب هو أقدم ابتكار حضاري في عملية البناء ، بحيث يتم تركيبها في واجهات المبني المختلفة وذلك لما فيه من مقاومة شديدة للعوامل الجوية وقد حدثت تطورات كبيرة في صناعة الطوب أدت إلى تغيير شكله ومقاييسه وألوانه وملمسه، ومع مرور الوقت أصبح الطوب ذو أشكال هندسية دقيقة الأبعاد والأشكال واللون ، وظهرت أنواع مختلفة من الطوب، كما تميز الطوب باستخداماته المتعددة وقد أدى التطور في أساليب ومواد الإنشاء إلى التوسع في استخدام الطوب وأصبح استخدامه ليس مجرد مادة بنائية إنسانية أو ملئية ولكن كأداة لتحقيق العديد من التصميمات والمعالجات وأعمال الديكور في الواجهات (نبوبي حسن، 2010، ص7) وشكل رقم (13) يوضح أحد المبني .



شكل رقم (13) يوضح استخدام مادة الطوب كسوة للواجهات الخارجية - متحف سان فرانسيسكو

المرجع: [www.publichistroycommons.org](http://www.publichistroycommons.org)

**ج - الزجاج Glass**  
يعتبر الزجاج من المواد الصناعية ذات التركيب البليوري الضعيف الذي يسمح للضوء باختراقه وهو من المواد المصنعة الناتجة عن خلط وتصنيع السيليكا الكوارتز مع بعض العناصر الأخرى تحت درجات الحرارة العالية

المادة من أكثر مواد التكسيرات شيوعاً، إلى جانب أنه يظهر بصورة جذابة ويقبل التشكيل بأي شكل في خيال المصمم . (مدوح علي ، 2012 ، ص64) وشكل رقم (9) يوضح أحد المباني .

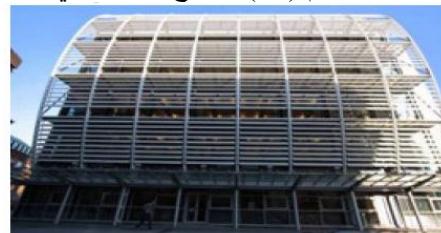


شكل رقم (9) يوضح استخدام حديد الصلب في الغلاف الخارجي - متحف تويمان للفنون ولاية فيرجينيا

المرجع: [www.arcspace.com](http://www.arcspace.com)

#### ▪ **الألومنيوم Aluminum**

يعتبر الألومنيوم من المواد الخفيفة التي استخدمها المعماريون بكثرة في هذه الفترة نظراً لخفقه وزنه ومقاومته العوامل الجوية واللدونة العالمية التي تجعله سهل التشكيل، ( محمد عطية عطية ، 2019 ، ص 55 )، ويتميز بأنه معدن خفيف الوزن يصنع ويسحب إلى قطاعات بأسماك وألوان مختلفة للعوامل الجوية ويمكن تشكيله بأشكال مختلفة على حسب متطلبات المصمم سواء مستطيل أو دائري أو مربع ويمكن تشكيله على شكل ألواح مستوية لتكسيرات الواجهات الخارجية ، وشكل رقم (10) يوضح أحد المباني .



شكل رقم (10) يوضح استخدام الألومنيوم في تشكيل الواجهات الخارجية - متحف تويمان للفنون - ولاية فيرجينيا

المرجع: [www.arcspace.com](http://www.arcspace.com)

#### ▪ **الزنك Zinc**

يستخدم الزنك في صورة ألواح رقيقة مضاد إليها نسبة من التيتانيوم أو الكوبر لإعطائه درجة من اللمعان وتعتبر ألواح الزنك من المواد المعدنية المقاومة للصدأ أو التآكل أو الأكسدة كما يتميز بسهولة التشكيل كما أن سطحه يعطي لون طبيعي فضي مائل للزرقة لامع و يتميز بقلة تكلفته مقارنة بمواد التكسيرات الأخرى ( محمد عطية عطية ، 2019 ، ص 39 ) وشكل (11) يوضح أحد المباني .



شكل رقم (11) يوضح استخدام الزنك مع نسب مختلفة من التيتانيوم في تكسير الواجهات - متحف الفن الحديث - فنلندا

المرجع: [www.rockwool.se](http://www.rockwool.se)

#### ▪ **النحاس والبرونز Bronze & Copper**

النحاس مادة معدنية تلي الحديد في الأهمية، و يتميز النحاس بقابلية التشكيل، وباتحاد النحاس مع الزنك يتتحول إلى نحاس أصفر وعندما يضاف إلى القصدير يصبح برونز ،

تكون جامدة في حالتها النهائية وظرفية في بعض مراحل صناعتها (مذو علی ، 2012 ، ص 75) ولعل من أكثر مميزات اللدائن أنها تتمتع بمدى واسع من الخواص، وتعد اللدائن من المواد المنفذة للضوء حيث أنها في حالتها العادية شفافة ولكنها تتحول إلى معتمة عند إضافة مواد أخرى ، كما أنها رديئة التوصيل الحراري كما أنها ليس لها خاصية لونية محددة و مختلفة (نادية ثابت، 2014، ص8) وشكل رقم (16) يوضح أحد المباني .



شكل رقم (16) يوضح استخدام اللدائن في المنشآت المنفذة - معرض فوجي باليابان  
المراجع: [www.tensint.com](http://www.tensint.com)

**و - البلاستيك Plastic**  
يتتميز البلاستيك بسهولة التشكيل وخفة الوزن وقوه التحمل والتكلفة، وفي عام 1992م استخدم المعماري Rem Koolhaas ألواح البلاستيك المعرج في تعطية نصف مبني Lanan Dance Center في لندن مستخدماً الألواح الشفافة والملونة، والبلاستيك الذي يتم تصنيعه من تحويل بعض المواد الطبيعية أو بعض المواد والمشتقات البترولية والغاز الطبيعي وبعض المواد الكيميائية الأساسية كالكربون والأوكسجين والنитروجين والكبريت،(نوبي حسن، 2010، ص8) والشكل رقم (17) يوضح أحد المباني .



شكل رقم (17) يوضح استخدام الواح البلاستيك المعرج في تعطية نصف مبني ساحة لانان للقفنون - لندن - المعماري ريم كولهاس  
المراجع: [www.archidim.com](http://www.archidim.com)

**ز- التيتانيوم Titanium**  
التيتانيوم من العناصر خفيفة الوزن وقد بدأ تصنيعه في فترة الخمسينيات من القرن العشرين وسرعان ما بدأ في الظهور كمادة جديدة تستخدم في معالجة الفراغات والتكتونيات المعمارية نظراً لما تتميز به من لون فضي لامع وسهولة التشكيل وقد استخدمه المعماريون في صورة سباائك التيتانيوم كما يتميز بالمتانة العالية ويستخدم في أعمال التكسيات الخارجية ويعطي إحساس بالعصري وقد ارتبطت بالبيئة الصناعية وحياة المدينة فهي متعددة التركيبات والتشكيلات للعناصر الإنسانية المختلفة لكنه عالي التكلفة وهو لا يستخدم إلا في المشاريع ذات التكلفة المرتفعة (عمرو عبدالمنعم ، 2012 ، ص 173 ) وشكل رقم (18) يوضح أحد المباني .

أصبح الزجاج أكثر تحملًا بامكانيات التصنيع المعاصرة وقد أدى التطور التكنولوجي إلى إمكانية استخدام الألواح الكبيرة من الزجاج الشفاف أو العاكس تماماً ليصبح علامه مميزة للفراغات الخارجية والداخلية (مذو علی ، 2012 ، ص 72 ) كما أن تدخل الثورة الرقمية في تطوير الزجاج ليصبح من مواد التقنية المتقدمة فأصبح الزجاج الآن من المواد الذكية مثل Chromogenic Glass والذي يحول من صفاتيه طبقاً لاحتياجات المبني إلى كونه متعدد الخواص البصرية ، كما ظهرت أنظمة وأنواع الزجاج المتقدمة "Advanced Glazing System Techniques " وشكل رقم (14) يوضح أحد المباني .



شكل رقم (14) يوضح استخدام الحوائط стاثيرية في تكوين الواجهات الخارجية - مبني تور اجيار - اسبانيا  
المراجع: [www.arcspace.com](http://www.arcspace.com)

**د- الحراريات والسيراميك Ceramic**  
يتتميز السيراميك بخواص متعددة منها قوة التحمل، المتانة والصلابة خمود التفاعل الكيميائي وانعدام المسامية وقلة أضراره ومرنة التشكيل والاستخدام في تصنيع منتجات متعددة الأغراض والمواصفات (محمد إبراهيم محمد ، 2019 ، ص 34) كما استخدمت أنواع مختلفة من الحراريات المصنوعة من أنواع مختلفة من الطين المحروق والتي تتنتمي إلى السيراميك فمنها البلاطات الأرضية، وقد تتنوع هذه البلاطات السيراميك الممزوجة في الملمس بين الخشن الأمن للسير عليه وبين الناعم المصقول كما تطورت مقاسات البلاطات الزخرفية المتداخلة وشكل رقم (15) يوضح أحد المباني .



شكل رقم (15) يوضح استخدام السيراميك في الواجهات الخارجية - مبني المكتبة المركزية - ليفرپول بإنجلترا  
المراجع : [www.designbuybuild.co.uk](http://www.designbuybuild.co.uk)

**هـ - اللدائن**  
تعرف اللدائن على أنها فصيلة واسعة ومتعددة من المواد ويكون عنصرها الأساسي من مادة " راتنج " التي

على التقييم والإصلاح الذاتي والإحساس بالمتغيرات والمؤثرات الطبيعية أو غير الطبيعية وتنم الاستجابة للمتغيرات والتفاعل معها من خلال مجموعة من المحسسات Sensors خلال المادة للتحكم في صفاتها (يسري عبدالقادر، 2013، ص10) وتتصف تلك المواد بما يلي :

- القرة على التغير والتحول بما يلائم الظروف المحيطة .
- سرعة الاستجابة اللحظية للمحفز الخارجي.
- حساسة وقابلة للتتطور والتكيف حيث نستطيع تغيير خصائصها الفيزيائية وسلوكها كالشكل واللون ودرجة الحرارة .
- القرة على العمل خلال نظام الكتروني .
- امكانية التحكم في هذه المواد عن بعد .
- خفة الوزن وقوة الاحتمال مع سهولة الاحلال والتبديل.
- القرة على التقييم والإصلاح الذاتي وترميم اجزائها التالفة التي سببها الظروف البيئية.
- التشخيص الذاتي حيث تمتلك تلك المواد قدرات كشف المشاكل والخلل الموجود بها، وذلك من خلال مقارنة ادائها الحالى بأدائها السابق، حتى تتمكن من الرقابة وتحديد تأثير أي منطقة تالفة بها بهدف التحقق من مدى قدرتها على اداء وظائفها.
- القرة على الاحساس وملائمة الظروف الخارجية المحيطة من ارتفاع وانخفاض درجات الحرارة.
- القرة على تغير لون المادة حسب الرغبة او حسب الظروف المحيطة بها.
- القرة على الانسياب والتدفق فى الشكل المراد للمادة التكون به.

ويمكن تصنيف المواد الذكية إلى ما يلي :

- المواد الذكية متغيرة الخواص.
- المواد الذكية متغيرة اللون.
- المواد متغيرة الانسياب والتتدفق.
- المواد الذكية المحولة للطاقة.
- المواد الكهرومagnetisية.

#### 8- تقييم مواد بناء الواجهات الخارجية شانعة الاستخدام ومدى تحقيقها للإستدامة

تعرض الدراسة في هذا الجزء إلى توضيح مدى تحقيق بعض مواد البناء شانعة الاستخدام لمعايير الاستدامة بالاستفادة من الخصائص الطبيعية وتصنيف مواد البناء واستخداماتها المختلفة، وذلك من خلال جداول مقارنة لمجموعة من الخصائص والتي يمكن توضيحها في النقاط التالية :

- 1- وصف مادة البناء توضيح ما هي مادة البناء وأهميتها.
- 2- خصائص مادة البناء والتي تؤثر على استخدامها المختلفة والتي تشمل (الطبيعية والميكانيكية والحرارية وقوة التحمل).



شكل رقم (18) يوضح استخدام مادة التيتانيوم في الواجهات الخارجية - ملعب مركز شينينج الرياضي الأولمبي - الصين  
المرجع: www.ar.beijing.cn

#### ح - الأغشية Membrane

الأغشية عبارة عن أنسجة رقيقة لها قابلية للشد والتشکيل الحر في تغطية الفراغات ذات البحور الواسعة ونقل الأحمال إلى نقاط الارتكاز الرئيسية كما أنها تميز بقابلية تحمل ضغط الهواء ، و تتكون الأغشية من شبكة نسيجية رقيقة تختلف في طريقة التصنيع والنسيج من نوع إلى آخر كما تعطي هذه الأنسجة من الوجهين بطبقتين من المواد المصنعة للربط بين الأنسجة الرئيسية للغشاء ولحمائه من الرطوبة والإشعاعات والحرائق والفطريات كما تساعد على إعطاء اللون النهائي المطلوب وتحافظ على العمر الافتراضي لها (نوبى حسن، 2010، ص8) وشكل رقم (19) يوضح أحد المباني .



شكل رقم (19) يوضح استخدام الأغشية - المعرض الوطنى لجناح اليابان اكسبيو 2010  
المرجع: www.people.bath.ac.uk

#### 7- المواد الذكية Smart Material

المواد الذكية هي نتاج تداخل المواد التقليدية مع الأنظمة الإلكترونية الدقيقة، وهو ما أحدث ثورة في المواد جعلها تستجيب للمتغيرات الحادثة من حولها والتفاعل معها بما يلائم الوظيفة التي أعدت من أجلها ، وذلك عن طريق المحسسات الإلكترونية في المادة وبالتالي يصبح أداء المادة غير تقليدي (ذكي). (يسري عبدالقادر، 2013، ص10)

ويمكن تعريف المواد الذكية على إنها مواد لديها القرة على تغير المظهر واللون باستخدام أجهزة إحساس ووسائل تشغيل آلية ومحولات طاقة ورقائق المعالجات وتنقسم إلى مواد خصائصها Property Changing اللون أو الحالة ومواد تتبادل الطاقة Energy Exchanging (هبة الله علي ، 2018 ، ص26) كما تعتمد المواد الذكية على مبدأ الاقتباس من الطبيعة البيولوجية للإنسان فالإنسان يتصرف بالحياة والعقل حيث أنهما خاصيتان متكاملتان وقد تم استغلال هاتين الخاصيتين لإبتكار نوعية جديدة من مواد البناء التي سميت بالذكية حيث توزع الأعصاب في جميع أنحاء المبني بشكل يمكن الاستجابة للمتغيرات الخارجية بصورة تلقائية فتلك المواد لها المقدرة

3- تصنیف مواد البناء بتوضیح ما إذا كانت من المواد الطبيعیة أو المخلوطة أو المصنعة.

4- تحقیق مواد البناء لخصائص الاستدامة من کفاءة المصادر وحودة البيئة الداخلية ومعاییر الكفاءة بإظهار درجة تأثیر مواد البناء على تلك الخصائص.

تتضمن مواد البناء التي سيتم دراستها في هذا الجزء أهم المواد شیوحاً في الاستخدام والتي تدخل في الواجهات الخارجية والتي تشمل كلًا من (الأخشاب الطبيعية – الخرسانة المسلحة – الحديد الصلب – الألومنيوم – الدائن – الزجاج) مع ذكر بعض التطبيقات الهامة لكل منها:

جدول رقم (1) خصائص مادة الأخشاب كمادة بناء مستدامة (الباحث)

خصائص مادة البناء	الخصوصية	الخصائص الطبيعية																	
ترداد صلابة الأخشاب كلما ازدادت كثافتها وذلك في مستوى رطوبة منخفض .	ترداد كثافة الأخشاب الطبيعية بين 400 – 700 كجم / م <sup>2</sup>																		
ترزيد مقاومة الشدة للأخشاب في اتجاه الألياف 20 مرة في الاتجاه الموزي وتبلغ قوة الشدة 3 أضعاف الشد لنفس الاتجاه ، كما تعد الأخشاب من أكثر مواد البناء مرنة.	ترزيد مقاومة الشدة للأخشاب في اتجاه الألياف 20 مرة في الاتجاه الموزي وتبلغ قوة الشدة 3 أضعاف الشد لنفس الاتجاه ، كما تعد	الخصائص الميكانيكية																	
الأخشاب ضعيفة التوصيل الحراري وتتميز بمقاومتها العالية نسبياً للحرارة كما أن الأخشاب من المواد القابلة للاحتراق وذات معدل احتراق سريع .	الأخشاب ضعيفة التوصيل الحراري وتتميز بمقاومتها العالية نسبياً للحرارة كما أن الأخشاب من المواد القابلة للاحتراق وذات معدل احتراق سريع .	الخصائص الحرارية																	
معامل التمدد الحراري متوسط نسبياً كما تتغير أطوال الألواح نتيجة التعرض للرطوبة . (F. Henley & H. Liddell, 2010, ص10)	معامل التمدد الحراري متوسط نسبياً كما تتغير أطوال الألواح نتيجة التعرض للرطوبة . (F. Henley & H. Liddell, 2010, ص10)	خصائص قوة التحمل																	
مدى تحقیق الأخشاب لمعايير الاستدامة																			
معايير الكفاءة	المعايير	كفاءة المصدر																	
المحافظة على البيئة	كافحة الطاقة	الائل	قابلية التدوير	إعادة الاستخدام	البيئة الداخلية	المسامية	البيانية	عامل المثانة	المواد المثلثة	الطاقة المندمجة	متوسطي	متذبذبة	متذبذبة	متوسطي	معداد التدوير	تقدير المخلفات	منع التلوث	المادة الطبيعية	
●	●	●	●	●	○	○	○	عالية	منخفضة	عالية	منخفضة	منخفضة	عالية	متوسطة	متوسطة	●	●	●	●
● يحقق بقوة ○ يحقق بشكل ضعيف ○ لا يحقق			□ عنصر التقييم المختار																

جدول رقم (2) خصائص مادة الحديد الصلب كمادة بناء مستدامة (الباحث)

<p>تبلغ كثافة الحديد الصلب 8000 كجم / م<sup>3</sup> وهي أعلى مواد البناء كثافة ، يتميز بأعلى معدلات صلابة.</p> <p>تنوع مقاومة الشد لسبائك الحديد الصلب المختلفة بين 410 – 560 نيوتن مم<sup>2</sup>.</p> <p>الحديد الصلب من أكثر مواد البناء قوة وصلابة وقدرة على تحمل قوي الشد والضغط.</p> <p>الحديد الصلب مثل باقي المعادن جيدة للتوصيل الحراري وتتحمل الحرارة العالية.</p> <p>تحتاج العناصر الإنسانية في حمايتها من الحرائق باستخدام الطرق الهندسية.</p> <p>معامل التمدد الحراري للحديد قليل نسبياً بالمقارنة بالألومنيوم على سبيل المثال.</p> <p>تحتمل قطاعات الحديد الصلب العوامل الجوية ويمكن معالجة سطحها ضد الصدأ.</p> <p>( عمرو عبدالمنعم ، 2012 ، ص 170 )</p>	خصائص الطبيعية	<p>خصائص مادة البناء</p>														
	خصائص الميكانيكية															
	خصائص الحرارية															
	خصائص قوة التحمل															
Moderate	Excellent															
مدى تحقيق الحديد لمعايير الاستدامة																
معايير الكفاءة		البيئة الداخلية		كفاءة المصدر												
الحفاظ على المياه	كفاءة الطاقة	التحلل	قابلية التدوير	إعادة الاستخدام	الصيانت	المسلبية	معامل المثانة			الطاقة المندمرة			محظى معاد التدوير	تقليل المخلفات	مدى التلوث	المواد الطبيعية
							عالية	متوسطة	منخفضة	المواد المعدنية	عالية	متوسطة				
O	●	O	●	●	○	○	○	○	O	○	○	●	●	O	●	
● يحقق بقوة ○ يحقق بشكل ضعيف ○ لا يحقق			● عنصر التقييم المختار ○													

<p>يعد أكثر المعادن خفة في الوزن وتصل كثافته إلى 2700 كجم/ م<sup>3</sup> وله معامل مثانة عالي جداً .</p> <p>يتراوح مقاومته لقوى الشد بين 70-140 نيوتن/ مم<sup>2</sup> وتصل مقاومتها في بعض السباكة إلى 345 نيوتن/ مم<sup>2</sup> وهي مقاومة عالية مقارنة بوزنه ، معامل المرونة 1/3 معامل الحديد الصلب.</p> <p>جيدة للتوصيل الحراري وتتحمل الحرارة العالية ، تحتاج العناصر الإنسانية للحماية من الحرائق.</p> <p>معامل التمدد الحراري للألومنيوم عالي يتطلب مراعاة تفاصيل التنفيذ.</p> <p>يتميز بمقاومة عالية للصدأ والتآكل وتتطلب معالجة الأسطح بالطلاء والاكستدة.</p> <p>( محمد عطيه عطيه ، 2019 ، ص 55 )</p>	خصائص الطبيعية	<p>خصائص مادة البناء</p>														
	خصائص الميكانيكية															
	خصائص الحرارية															
	خصائص قوة التحمل															
Moderate	Excellent															
مدى تحقيق الألومنيوم لمعايير الاستدامة																
معايير الكفاءة		البيئة الداخلية		كفاءة المصدر												
الحفاظ على المياه	كفاءة الطاقة	التحلل	قابلية التدوير	إعادة الاستخدام	الصيانت	المسلبية	معامل المثانة			الطاقة المندمرة			محظى معاد التدوير	تقليل المخلفات	مدى التلوث	المواد الطبيعية
							عالية	متوسطة	منخفضة	المواد المعدنية	عالية	متوسطة				
○	O	O	●	●	○	○	○	○	O	○	○	●	○	○	●	
● يتحقق بقوة ○ يتحقق بشكل ضعيف ○ لا يتحقق			● عنصر التقييم المختار ○													

جدول رقم (4) خصائص مادة اللدائن كمادة بناء مستدامة (الباحث)		
---	--	--

الخصائص الطبيعية	تمييز بوزن خفيف نسبياً وبكتافة بين 940 - 1220 كجم/م³ تزداد الصلابة كلما ازدادت الكثافة	خصائص مادة البناء															
الخصائص الميكانيكية	تمييز اللدان بخصائص جيدة لمقاومة الشد بالنسبة لوزنها ، كما أنها لا تحمل قوي الضغط.																
الخصائص الحرارية	تمييز برداعة التوصيل الحراري وهي مادة عزل حراري جيدة جميع أنواع اللدان قابلة للاحتراق.																
خصائص قوة التحمل	معامل التمدد الحراري للданان كبير وتحتاج إلى تصميم تفاصيل التنفيذ بعناية، تمييز بمقاومة للرطوبة لكنها تتغير بفعل العوامل الجوية (نادية ثابت، 2014، ص 8)																
مدى تحقيق اللدان لمعايير الاستدامة																	
معايير الكفاءة					البيئة الداخلية		المعامل المتانة			الطاقة المندمجة			كفاءة المصدر			المادة الطبيعية	
الحفظ على المياه	كلفة الطاقة	التحلل	قابلية التدوير	إعادة الاستخدام	الصيانة	السامية	عالية	متوسطة	منخفضة	المواد المحيطة	عالية	متوسطة	منخفضة	محظوظ معاد التدوير	تقليل المخلفات	منع التلوث	
●	●	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	●	●	●	○	●	
○ لا يحقق ○ يحقق بشكل ضعيف ● يحقق بقوة ○ عنصر التقييم المختار			● يتحقق بقوة ○ يتحقق بشكل ضعيف ● لا يتحقق			○ منع التلوث			● المواد الطبيعية			● الماء الطبيعية			● الحفاظ على المياه		

الخصائص الطبيعية	بلغ كثافة الزجاج 2400 كجم/م³ وهي مادة بناء خفيفة نسبياً .	خصائص مادة البناء															
الخصائص الميكانيكية	يتحمل بعض أنواع الزجاج لقوى الضغط وخاصة في الزجاج المسلح والإنساني .																
الخصائص الحرارية	الزجاج مادة غير مرنة قابلة للكسر ولا تحمل قوى الشد .																
خصائص قوة التحمل	معامل التوصيل الحراري لها ضعيف بينما يحدث الفقد والاكتساب بخاصية التوصيل الحراري لها وقد أمكن التغلب عليها بالأغلفة الزجاجية المزدوجة .																
مدى تحقيق الزجاج لمعايير الاستدامة																	
معايير الكفاءة					البيئة الداخلية		المعامل المتانة			الطاقة المندمجة			كفاءة المصدر			المادة الطبيعية	
الحفظ على المياه	كلفة الطاقة	التحلل	قابلية التدوير	إعادة الاستخدام	الصيانة	السامية	عالية	متوسطة	منخفضة	المواد المحيطة	عالية	متوسطة	منخفضة	محظوظ معاد التدوير	تقليل المخلفات	منع التلوث	
○	○	●	●	●	○	○	○	○	●	○	○	●	●	●	○	●	
○ لا يتحقق ○ يتحقق بشكل ضعيف ● يتحقق بقوة ○ عنصر التقييم المختار			● لا يتحقق ○ يتحقق بشكل ضعيف ● يتحقق بقوة ○ منع التلوث			● المواد الطبيعية			● الحفاظ على المياه			● الماء الطبيعية			● الصيانة		

فهناك الواجهات المتحركة التي يمكن تحريك عناصرها حسب إتجاهات الشمس وهناك المواد التي يمكن أن تغير من طبيعتها بهدف تحسين عزل المبني بالإضافة إلى استخدام تقنيات مثل إضافة الواجهات بنظام والمواد الخفيفة الشفافة والعازلة في آن واحد والقائمة تزداد يوماً بعد يوم مثل على ذلك مبني مركز الدراسات العربية بباريس شكل رقم (20).

#### 9- مناقشة تأثير مواد البناء على تصميم الواجهات

إن العملية التصميمية للواجهات تحتاج إلى أن تتوافق فيها كل الحلول التصميمية المتاحة جنباً إلى جنب مع المعايير التشكيلية أو الوظيفية أو البيئية التي يتبعها المعماريين كل حسب موقفه من العمارة ويرجع ذلك إلى الثورة التقنية التي سمحت للمعماريين تحقيق كل الأفكار التصميمية سواء على مستوى أنظمة أو مواد البناء.

<p>الأخشاب من أكثر مواد البناء مرونة ، وتزداد صلابة الأخشاب كلما ازدادت كثافتها وذلك في مستوى رطوبة منخفض والأخشاب ضعيفة التوصيل الحراري وتمتاز بمقاومتها العالية نسبياً للحرارة .</p>	
<p>يعد من أكثر المواد بناء شيوعاً في الاستخدام لما يتمتع به من خصائص القوة والصلابة والمتانة وسهولة في التشكيل ويستخدم أيضاً في الكسوات الخارجية وفي تشكيل العوائط الستائرية ، ولقد انتشر استعمال الحديد الصلب الذي لا يصدأ في اتجاهات العمارة التقنية Hi - Tech عن تكنولوجيا العصر في تشكيل الواجهات الخارجية للمبني . ( سيد مرعي ، 2010 ، ص 64 ) كما فتحت تطبيقات الحاسوب الآلي كمربود إيجابي للثورة الرقمية آفاقاً جديدة في استخدام الحديد الصلب فمع التطور الكبير في البرمجيات حلت طفرة كبيرة في تصميم الواجهات الخارجية ( عمرو عبدالمنعم ، 2012 ، ص 17 )</p>	<p>الحديد الصلب</p>
<p>يعتبر من المواد الخفيفة التي استخدمت بكثرة في هذه الفترة نظراً لخفتها وزنها ومقاومتها للعوامل الجوية والدونة العالية التي تجعله سهل التشكيل وهو موصل جيد للكهرباء ويتميز بالأسطح الطبيعية العاكسة للحرارة وطول العمر الافتراضي، ويستخدم الألومنيوم في تشكيل الأسفاق المستوية والقباب والقوابط وكتنصير غير إنشائي في تكوين العوائط الستائرية والأسفاق المعلقة والكسوات الخارجية والكافارات الشمسية وأجهزة التنظيل وغيرها .</p>	<p>الألومنيوم</p>
<p>تعد من المواد المصنعة والتي انتجت في القرن العشرين وترجع خواصها إلى محتواها الراتنجي القابل للتشكيل ويمكن إضافة عناصر متعددة إليها للحصول على ملمس بحيث تحاكي شكل وملمس الأخشاب أو الأحجار أو الطوب والصخور مما يؤثر على الواجهات الخارجية ويمكن تلوينها باستخدام مواد وصبغات لونية جديدة ومختلفة بالإضافة إلى أن اتحاد بعض المواد مع الدانان ينتج مواد مختلفة مما يجعلها مادة ثرية يمكن استخدامها في الواجهات وتعتمد صلابة المادة على شكلها ونوع البوليمر المستخدم، وتستخدم في تقطيع الأسفاق باستخدام الأغشية المشدودة كما تستخدم أيضاً في أعمال الكسوة الخارجية وأغراض العزل الحراري.</p>	<p>الدان</p>
<p>يتمتع الزجاج بعدة مميزات تجعله مادة بنياناً فهو يتم تصنيعه من مواد طبيعية مندمجة ومنخفضة، ويساهم تميزه بقابليته العالية للتذوير ومعامل متانة على في تقليل اللاثر البيني له، ولقد أمكن التحكم في العديد من الصفات الخاصة بالزجاج وانتاج انواع مختلفة تتباين في الخصائص ومنها الطوب الزجاجي وألواح الزجاج الإنشائي والزجاج الرقائقي والزجاج على الكفاءة وغيرها وتتنوع استخدامات الزجاج لتشكل الأغلفة الخارجية والنوافذ وبعض الاستخدامات الإنسانية الأخرى.</p>	<p>الزجاج</p>

إن استخدام مواد بناء معينة في واجهات المبني هو أحد الإستراتيجيات الهامة في فهم طبيعة وخصائص ذلك النوع من التصميم، ومن المؤكد أن مواد البناء تقدم العديد من المزايا لمصمم المبني مثل:

- خفض التكاليف الخاصة بالصيانة .



شكل رقم 20 – مركز الدراسات العربية بباريس – المعمارى Jean Nouvel عام 1987

<https://www.carep-paris.org>

الأمر الذي دفع إلى إمكانية تحقيق الواجهات لعدد كبير من الوظائف في آن واحد وهو في حد ذاته توجه إقتصادي ناجح ، منه على سبيل المثال : الحماية من السلبيات البيئية المحطة : ويتضمن ذلك العزل الحراري والصوتى والرياح والأمطار والتلوثات المختلفة. الربط أو العزل بين الداخل والخارج : وتتضمن توفير الإضاءة والتهوية الطبيعية والإطلالة على الخارج والعيش في البيئة الطبيعية والتواصل بين السكان كما يمكن أن توفر الخصوصية البصرية والصوتية عند الحاجة.

التعبير عن وظيفة المبنى : في التاريخ القديم كانت واجهات المبني تتشابه بالرغم من اختلاف ظائفها ، إنتبه المصممين لهذه المشكلة وبدأت الواجهات تعبّر عن وظيفة أو ظائف المبنى وتطور هذا التوجه بحيث أصبح اليوم مطلباً أساسياً في التصميم.

تحقيق عامل الجذب : هناك مباني تحتاج إلى أن تكون بمظهر أو بتشكيلات تجذب الجمهور إليها مثل المباني التجارية أو الترفيهية أو الثقافية مثل أن تكون الواجهات شفافة تماماً لتسمح بالتعرف على ما يدخلها من محلات تجارية أو ترفيهية أو يمكن أن تكون واجهات لمكتبات عامة أو متاحف تهدف إلى جذب المارة ورفع المستوى المعرفي والثقافي للسكان.

تميز المبنى : هناك مباني ذات وظائف هامة مثل المباني الدينية أو ذات الوظائف الوطنية وتكون بحاجة إلى أن تتميز نفسها في المنطقة التي تقع فيها أو أن تتميز عن المباني المحيطة. ولتحقيق الوظائف السابقة يمكن تحديد بعض مواد البناء شائعة الاستخدام في الواجهات الخارجية في تحقيق الاستدامة وجدول رقم (6) يوضح ذلك .

جدول (6) : مواد البناء المختلفة وتأثيرها على الواجهات لتحقيق الاستدامة  
(الباحث)

<p>تعد الأخشاب مادة بناء هامة جداً لما تتمتع به من خصائص جيدة وكونها مادة بناء طبيعية متعددة وعالية المتانة لذا تتعدد استخداماتها في إنشاء المباني كعناصر إنشائية في تنفيذ الأعمدة والكلمات والأسقف وعناصر إنشائية كالقواطع الداخلية والعوائط الستائرية الخارجية ، وفي الأغلفة الخارجية من البالوهات الإنسانية وغيرها كما تعد</p>	<p>الأخشاب</p>
---	----------------

## نتائج الدراسة النظرية

- إن تطور إمكانيات مواد البناء التقليدية وزيادة المعرفة بخصائصها وإمكانياتها الإنسانية والمعمارية ذلك بجانب العوامل المؤثرة الأخرى كالعوامل السياسية والاجتماعية والاقتصادية وكل ذلك أدى إلى تطور الواجهات الخارجية .
- تعتبر مواد البناء مؤثر ظاهر له أهميته علي مستوى الازان الإدراكي كالنسب والأداء الإنساني والملمس حيث يستخدم شكل المواد ونسبها في خدمة الحركة مواد رشيقه كالحديد أو مواد تقاعلية كالمواد الذكية ، كما يتصل تأثير المواد مباشرة بديناميكية النظام الإنساني فكلما استخدمت مواد مرنة خفيفة زادت مرونة التشكيل وزاد الارتباط بين عناصر المبني المختلفة .
- لم تتوقف الثورة التكنولوجيا الرقمية عند تغيير خواص بعض المواد لتصبح مواد أساسية بل الأكثر هو ابتكار المواد الجديدة المصنعة وتعد مواد البناء المحاكية للطبيعة من أهم إبداعات الثورة الرقمية ، حيث خضعت هذه العملية إلى تشكيل المواد عن طريق التحكم الميكانيكي بالحاسب الآلي .
- تعتمد المواد الذكية علي مبدأ الاقتباس من الطبيعة البيولوجية للإنسان ، فالإنسان يتصف بالحياة والعقل حيث أنها خاصيتان متكاملتان ، وقد تم استغلال هاتان الخاصيتين لابتكار نوعية جديدة من مواد البناء والتي سميت بالذكية حيث توزع الأعصاب في جميع أنحاء المبني بشكل يمكن الاستجابة للمتغيرات الخارجية بصورة تقنية ، فذلك المواد لها المقدرة على التقييم والإصلاح .
- تدخل مواد البناء في تشكيل المبني بصفة عامة والواجهات الخارجية بصفة خاصة وأيضاً في تكوين أنظمة المبني المختلفة من أنظمة إنسانية التي تشكل الهيكل الأساسي للمبني ، وأنظمة الغلاف الخارجي الواجهات الخارجية والتي تحمي المبني من العوامل الخارجية وأنظمة الخدمات المختلفة والأنظمة الداخلية .

## نتائج الدراسة التحليلية

- إن مواد البناء المستدامة هي تلك المواد التي تستخدم المصادر الأولية بكفاءة وهي مواد مؤثرة بيئيا ، تحترم حدود المواد الغير متتجدة كما في خام المعادن والمواد البترولية ، تتكامل مع الأنظمة الإيكولوجية والدورات الطبيعية للمواد، غير سامة وتصنع من مواد معاد تدويرها، ونفسها قابلة للتدوير وإعادة الاستخدام، ذات كفاءة في استهلاك الطاقة والمياه، صديقة للبيئة غير ملوثة لها وتصنع بأسلوب صديق للبيئة ، وأسلوب استخدامها متواافق بيئيا و كذلك يمكن استعادتها بعد الاستخدام.
- تمر مواد البناء بعدة مراحل خلال فترات الإنتاج والاستخدام وحتى مرحلة التخلص النهائي بما يعرف بدورة حياة مواد البناء، ولقد أثرت مبادئ الاستدامة علي

- ترشيد استهلاك الطاقة .
- تحسين الصحة العامة للمستخدمين .
- المرونة في التصميم .
- المساعدة في ترشيد الموارد الطبيعية .
- تقلل من التأثيرات البيئية السلبية المرتبطة بصناعة مواد البناء .

بشكل عام مواد البناء المستخدمة في العمارة البيئية تحتوى على موارد متتجدة أكثر من الموارد غير المتتجدة وهي الأفضل في الحفاظ على البيئة، حتى يتم تحقيق اهداف مواصفات العمارة البيئية خاصة في تصميم واجهات المبني لابد من تحديد متطلبات المسكن والمبنى وفهم مواد البناء المستخدمة والعمل على تصميم الواجهات وفقاً لهذا المفهوم ووفقاً لمعايير محددة في اختيار مواد البناء المعاصرة والتي تطورت إمكانياتها بفضل التطور التكنولوجي وزيادة المعرفة بالخصائص الطبيعية لمواد البناء بجانب العوامل المؤثرة الخارجية كالعوامل الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والبيئية، ومعرفة الخصائص الطبيعية لمواد البناء والعوامل المؤثرة على مواد البناء ومفهوم مواد البناء المتوافقة بيئياً والمعروفة بممواد البناء المستدامة، ودراسة الخصائص الهمة لمواد البناء من الخصائص الطبيعية والفيزيائية والكيميائية والميكانيكية والحرارية والتي تؤثر بشكل كبير على استخدامات مواد البناء وقد ساهم التطور التكنولوجي في التحكم في عدد كبير من خصائص مواد البناء التي أدت لتغيرات في اشكالها وقطاعاتها، ودراسة تصنيف مواد البناء إلى مجموعات تبعاً لخصائصها الطبيعية وتبعاً لطبيعة الاستخدام حيث تقييد المعرفة الكاملة بخصائص مواد البناء في اختيار المواد التي تتوافق مع طبيعة الاستخدام والتي تأثرت بمبادئ الاستدامة كجزء لا يتجزأ من منظومة المبني المستدامة.

**وعند اختيار مواد البناء لابد من مراعاة أسس عامة وهي :**

- كفاءة المصدر (يأتي من مورد متجدد - طبيعي - لها شهادة اعتماد وجودة .)
- جودة التهوية التي يسمح بها هذا الاختيار .
- الكفاءة في استخدام الطاقة .
- ترشيد استهلاك المياه .
- الإنارة أو سهولة الحصول على المادة .
- التماسك والقدرة على تحمل الوظيفة المطلوبة منهم .

كما نرى في العناصر السابقة فإنه يجب التكامل بين جميع الجوانب سواء كان تصميمي او بيئي او اقتصادي حتى يظهر واضحاً مفهوم الاستدامة في تصميم واجهات المبني.

## 10- الناتج

من اهم ما توصل إليه البحث:

- اختلاف المواد المستخدمة في الواجهة ينبع عن اختلاف في تصميم الواجهات مع المحافظة على شكل الكتل الخارجية .
- توافر مواصفات خاصة في اختيار مواد البناء المستخدمة في الواجهات الخارجية ( سهولة الصيانة، مقاومة الحرائق، مقاومة احتراق الرطوبة، المثانة، الحفاظ على البيئة، سرعة وجودة التقطيب، الحفاظ على كفاءة الطاقة ).
- الاختشاب واللداين والزجاج من اكثر المواد التي حققت ملائمة مع معايير الاستدامة في تصميم الواجهات وتحقيق المبادئ التصميمية دون الخلل بمبادئ الاستدامة على الجانب الآخر.
- ضرورة التوسع في الأبحاث العلمية للمواد المحلية بما يساعد على تطويرها وتحسينها بما يساعد على إعطاء مساحة أكبر لاستخدامها بما يتوافق مع البيئة المحيطة وتحقيق الاستدامة من خلال مواد طبيعية محلية .

## 12 - المراجع

- شريف حمال دسوقي، انعكاس الثورة الرقمية على العمارة والمعمران في إطار التنمية المستدامة في مصر، المؤتمر المعماري الدولي، بحث علمي، جامعة اسيوط، 2015.
- عصام صلاح سعيد، التطور في استخدام مواد البناء وتاثيره على العمارة البيئية في المناطق الحارة، بحث علمي، جامعة اسيوط، 2013.
- نوبي محمد حسن، دور مواد البناء الحديثة في تطور الفكر المعماري في القرن العشرين، بحث علمي، جامعة القاهرة، 2010.
- نادية محمد ثابت، دور التقنيات الحديثة في تحقيق استدامة مصادر مواد البناء الطبيعية، بحث علمي، جامعة الإازهر، 2014.
- يسرى عبدالقادر عزام، دور التكنولوجيا المتواقة في تدعيم مفاهيم العمارة الخضراء، بحث علمي، جامعة اسيوط، 2013.
- جيهان أحمد ناجي ، تأثير المعالجات التشكيلية للفراغ المعماري للإنسان ، رسالة ماجستير ، جامعة عين شمس ، 2015.
- عمرو عبدالمنعم جبره ، تقييم الاداء الحراري للمباني التعليمية في مصر ، رسالة ماجستير ، جامعة عين شمس ، 2012.
- محمد ابراهيم محمد عبدالهادي ، أثر التكنولوجى على التشكيل المعماري ، دراسة تحليلية على العمارة في الرابع الأخير من القرن العشرين ، رسالة ماجستير ، جامعة عين شمس ، 2019.
- محمد عطية عطية ، تأثير نظم ومواد الإنشاء الحديثة علي تطوير تصميم الفراغ، رسالة ماجستير ، جامعة عين شمس ، 2019.

دوره حياة مواد البناء التقليدية لتشمل إعادة الاستخدام والتدوير لمواد البناء بدلاً من التخلص النهائي لها بالدفن، للحفاظ على الموارد الطبيعية وحماية البيئة من التأثيرات السلبية لمخلفات البناء.

- يصاحب مواد البناء خلال دورة حياتها استهلاك المصادر الأولية للمواد واستهلاك للطاقة من المصادر المختلفة (المتجدد وغير متتجدد)، فضلاً عن إنتاج المخلفات الصلبة والملوثات المختلفة من تلوث للبيئة وأنظمة الايكولوجية و الهواء و الماء و التأثير على الصحة.
- أن مواد البناء المستدامة يجب أن يتواافق بها مجموعة من المعايير التي تحقق استدامة مواد البناء والتي تم تصنفيها إلى ثلاث مجموعات أساسية، وهي معايير كفاءة المصادر والتي تشمل مواد البناء الطبيعية أو الوفيرة، منع التلوث، تقليل المخلفات، ذات محتوى معاد التدوير، الطاقة المندمجة، المواد المحلية، ومعامل المثانة.
- ومعايير جودة البيئة الداخلية من معامل السمية والصيانة، ومعايير الكفاءة من كفاءة الطاقة وقوية التحمل بالإضافة إلى قابلية مادة البناء للتدوير وإعادة الاستخدام والتحلل.

▪ تؤثر خصائص الاستدامة على اختيار مادة البناء، و تعمل على تيسير عملية الاختيار والمقارنة بين مواد ومنتجات البناء المستخدمة ومعرفة مدى توافقها مع الاعتبارات البيئية وتحقيقها لمعايير الأمان للمستخدمين.

- هناك بعض الاستراتيجيات الهامة المتتبعة لتحقيق استدامة مواد البناء في المبني . والتي تحقق معايير الكفاءة ومن هذه الاستراتيجيات إعادة استخدام الهيكل الإنثائي للمشروعات القائمة مع إجراء بعض التعديلات التي تسمح بإعادة الاستخدام، وإدماج أساليب التصميم والبناء التي تسمح بإعادة تفكك المبني وإعادة استخدامه بعد انتهاء فترة عمر المبني. بالإضافة إلى إعادة استخدام مكونات المبني، وإتباع أساليب الترشيد في استخدام مواد البناء، واستخدام مواد البناء ذات المصادر المتتجدة والوفيرة، والمواد المنتجة محلياً، والمواد القابلة لإعادة الاستخدام والتدوير والتي تحتوي على مواد معاد تدويرها.

## 11- التوصيات :

- يجب على المصمم التدقّيق في اختيار المواد المستخدمة في الواجهات الخارجية مما يحقق الانسجام فيما بينها ويضفي التوازن والجمال الهدائى على تكوين الواجهة ، كما أن استعمال مواد قليلة جداً في الواجهة قد يقلل من تأثيرها و يجعلها سلبية بکما أن الإفراط في استعمال المواد بدرجة كبيرة قد يكون منفراً و يميل بالواجهة إلى الابتداء.
- استخدام مواد البناء الحديثة له دوراً كبيراً في تحديد سمات الواجهة الخارجية للمباني ومادة الخرسانة من أكثر المواد تعبيراً عن الصراحة في الواجهات الخارجية.

www.arcspace.com/Accessed(12/5/2022)  
www.commonswikimedia.org/Accessed(15/5/2022)  
www.designbuybuild.co.uk/Accessed(11/4/2022)  
www.archrecord.construction.com/Accessed(18/4/2022)  
www.blog.kmpfurniture.com/Accessed(12/5/2022)  
www.eboss.co.nzlibrary.com/Accessed(20/4/2022)  
www.publichistorycommons.org/Accessed(25/5/2022)  
www.archdaily.com/Accessed(13/3/2022)  
www.architecture.com/Accessed(13/3/2022)  
www.london-architecture.info/Accessed(13/3/2022)

## ABSTRACT

The choice of building materials is the complement to the architectural design process because the material is part of the architectural shape and is combined and achieves the required integration in the design process. Design capabilities and expertise help in the material selection process, so the architectural shape has become "Facades in conjunction with the selection of building materials used. Building materials serve the form primarily and then influence the idea and architectural content in the second", Material is an element of construction technology that has undergone remarkable development in the twentieth century as new materials have been used in construction and their use has evolved, the shape and proportions of materials are used to materials such as iron or interactive materials such as smart materials.

As the impact of materials relates directly to the dynamics of the structural system, the lighter flexible materials are used, the greater the flexibility of formation and the greater the correlation and continuity between the building's different components, giving the opportunity to create applications for dynamic balance.

This research is interested in studying the objectives of the design process, the impact of the use of building materials on that process in the form of facades, as well as the influence on the idea and architectural content with the study of the sustainability standards of commonly used building materials and smart materials, and the study of the most building materials used and their impact on the architectural design process.

- مني محمد حسني عجور ، منهجية تصميم الواجهات والآلات الحاكمة ، رسالة دكتوراه، جامعة حلوان ، 2016.

- هبه الله علي سلامه الحرake في العمارة المعاصرة، رسالة ماجستير ، جامعة عين شم ، 2018 .  
- ممدوح علي يوسف، واجهات المباني – مفاهيم ومفردات وتشكيل، المؤتمر المعماري الدولي الرابع عشر العمارة ، وال عمران علي مشارف الألفية الثالثة كلية الفنون الجميلة ، جامعة القاهرة ، 2012.

- F. Henley & H. Liddell, Trans "The Ecology of building materials" Oxford: Architectural press, 2010

- موقع شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) :

www.modmidmod.com/Accessed(1/5/2022)  
www.gimagine.com/Accessed(12/5/2022)